



VOGUE.ES

PASARELAS Colecciones

Inicio pasarelas • Otoño invierno 2011/2012 • Madrid • Sara Coleman

¿Buscas otro desfile? Utiliza nuestro buscador

Ver buscador

BÚSQUEDA | TEMPORADA

Temporada

Elige una opción

Diseñador

Elige una opción

Ir

Pret A Porter - Madrid

Sara Coleman

RESUMEN | CRÓNICA | PASARELA | DETALLES | FULLSCREEN



PUBLICADA 22/02/011

No hay duda de que **Sara Coleman** se siente la abogada de la moda absolutamente urbana. Consiste en una estética de marcado carácter anónimo, muy próxima al gusto nórdico –bien podría formar parte del calendario de **Copenhague Fashion Week**– que con sus grises piedra, beige y verdes militares, se identifica con una mujer de asfalto que prefiere pasar desapercibida antes que llamar la atención con diseños estridentes.

Ahí, con su menú casual smart, Coleman pretende llegar a mujeres todoterreno que utilizan prendas cómodas para las 24 horas del día –tops pelo de franela, vestidos de algodón con cortes asimétricos y capas de inspiración Sherlock Holmes–.

Ya que los colores y las formas rezuman discreción, el troquelado –sus chaquetas de línea T vienen acompañadas de sutiles perforados– se convierte en el elemento que diferencia su colección de los power suits y power dresses para la oficina que vimos en este invierno. Otro dato que cabe destacar en su colección son las medias tupidas de color mostaza en las que la diseñadora centra toda la fuerza colorista. Por Pedro Zuzaya.

Foto: © Tony Pellur

pantalla completa

Ver desfile

publicidad



Vogue España en Facebook

Te gusta esto. Ya no me gusta

A 50,096 personas les gusta Vogue España.



Xavier Hiral Rajuel Fara Helena

Plugin social de Facebook