

SARA COLEMAN

Diseñadora

## “Presenté algunos diseños más arriesgados porque la pasarela es espectáculo”

“He aprendido mucho de diseñadores como Verino, es un placer coincidir en Cibeles”

**Alexandra Moledo**

A CORUÑA

La coruñesa Sara Coleman es la única que se estrena este año en la pasarela principal de Cibeles, tras varios años participando en el evento dentro del espacio EGO, dedicado a las jóvenes promesas del mundo de la moda. La creadora ofreció ayer un desfile protagonizado por la fusión entre la tradición y la vanguardia.

**—¿Qué cambia de participar en el espacio reservado en Cibeles a los diseñadores noveles a desfilas con los más veteranos?**

—Se vive de manera distinta, con muchas ganas y se nota la responsabilidad, sobre todo porque hemos tenido apenas 15 días para montar los diseños específicos

del desfile. Es un placer coincidir con diseñadores consagrados como Roberto Verino con el que trabajé en mis inicios. He aprendido de ellos y ahora estamos aquí todos juntos.

**—¿Con qué propuestas pretende sorprender al público?**

—En el desfile se presentaron piezas de la colección para el próximo otoño-invierno, en las que se combina el patronaje japonés con cortes más ajustados y tradicionales y también se mezclan los tejidos naturales rígidos con otros voluminosos. Como la pasarela es espectáculo, además de una muestra de las prendas de la colección hemos añadido diez estilismos no vendibles y más arriesgados con volúmenes exagerados y un patronaje experimental.



La diseñadora Sara Coleman.

**—¿Qué beneficios espera obtener de su participación en esta pasarela?**

—Que el esfuerzo venga de vuelta y la marca Sara Coleman sea cada vez más conocida para poder vender en más puntos, tal y como ocurrió tras la participación en las ediciones anteriores.

**—¿Cuáles son sus proyectos más inmediatos?**

—Estamos pendientes de un desfile en Francia y en una feria en Centroeuropa pero todavía no están cerrados. Y una vez que acabemos de presentar esta colección habrá que sentarse a crear la próxima para primavera-verano.